

# İRAN Büyük Kültür Turu

(TAHRAN - REY - İSFEHAN - PERSOPOLİS - NAKŞ-i RÜSTEM – ŞİRAZ – KENDOVAN -TEBRİZ)

7 gece 8 gün

**21 Kasım Pazar – 29 Kasım Pazar 2021**



## **1. GÜN - 21 Kasım Pazar 2021 Ankrara\*Tahran\*Rey**

ANKARA ESENBOĞA HAVALİMANINDA SAAT 09:30'da BULUŞARAK MAHAN AIR GENİŞ GÖVDE İKRAMLI UÇAKLARIYLA DİREK TAHRAN'A UÇUYORUZ 11:45-14:30 BURADAKI KARŞILAMA SONRASI ŞEHİR TURUMUZ ESNASINDA TARİHİ REY ŞEHRİNE GEÇEREK BÜYÜK SELÇUKLU İMPARATORLUĞUNUN KURUCUSU TUĞRUL BEYİN KABRİNİ ZİYARET EDİYORUZ BURADAN DÜNYANIN EN YÜKSEK KULELERİ ARASINDA YER ALAN 435 METRE YÜKSEKLİĞİ İLE MİLAD KULESİNE ÇIKARAK MÜTHİŞ MANZARA EŞLİĞİNDE AYNI ZAMANDA DÖNER RESTORANTINDA AKŞAM YEMEĞİMİZİ ALIYORUZ. YEMEK SONRASI 5 YILDIZLI OTELİMİZE GEÇEREK İSTİRAHAT EDİYORUZ.



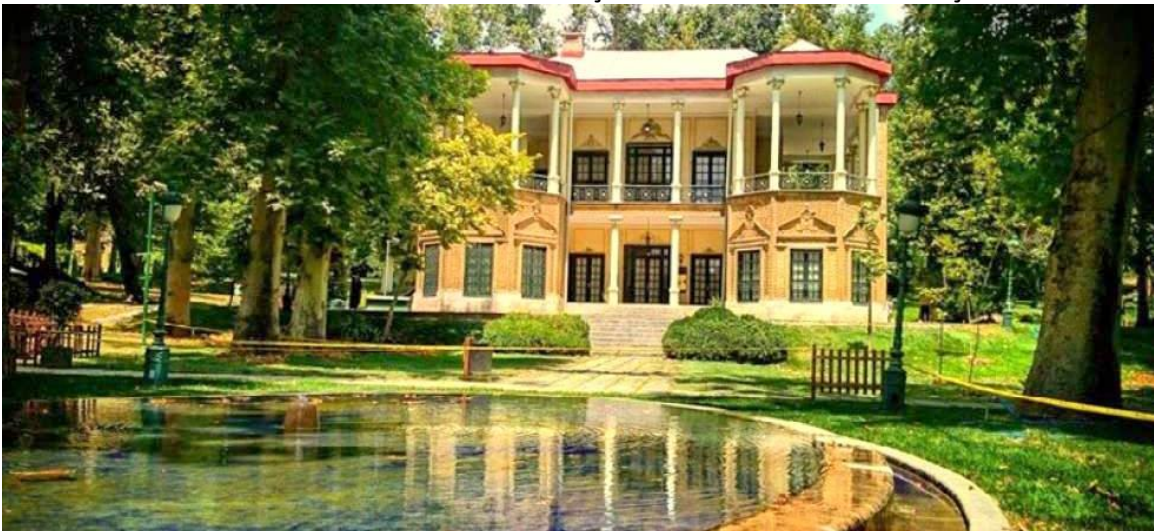
REY, 1194 yılında Harzemşahlar ile Irak Selçukluları arasında yapılan büyük savaşla ünlenmiştir. Savaşın sonra Harzemşahlar'ın idaresine geçen şehir, sırayla İran ve Osmanlı Devleti arasında el değişti. İran-İrak Savaşı sırasında yerle bir edilen şehir, günümüzde İran İslam Cumhuriyeti sınırları içerisinde. Tuğrul Bey; Oğuz-Selçuklu Hanedanı'nın kurucusu Tuğrul Bey 23 Mayıs 1040' da Gaznelilere karşı kazanılan Dandanekan zaferi ile devletin temelleri sağlamlaştırıldı ve Orta Doğu'ya inme imkânı doğdu; Rey şehrini merkez yaptılar (1043). Bu savaş, tarihimizin dönüm noktalarından biridir. Tuğrul Bey, halkın ve ordusunun sevdiği ve tam bağlı bulunduğu bir hükümdardı.. Tuğrul Bey, Büyük Selçuklular olarak bilinen, dünyanın en büyük devletlerinden birini kurup, Türk-İslam alemine çok hizmetler etti. Türkistan'dan Anadolu'ya, Irak' dan Azerbaycan ve Kafkasya'ya kadar olan ülkede huzur ve emniyeti kurdu. Tuğrul Bey, yirmi beş sene gazalarla geçen bir hükümdarlıktan sonra hastalandı. 5 Eylül 1063 senesinde, Rey yakınlarında, yetmiş yaşlarında iken vefat etti. Türbesi buradadır.



## **2.GÜN - 22 Kasım P.tesi 2021 \*Tahran \*İsfehan**



SABAH AÇIK BÜFE KAHVALTIMIZ ARDINDAN ÇIKIŞ YAPTIĞIMI OTELİMİZDEN HAREKETLE TAHİRAN TURUMUZA BAŞLIYORUZ; UNESCO'NUN DA KORUMA ALTINA ALMIŞ OLDUĞU GÜLİSTAN SARAYINA GEÇİYORUZ. GÜNÜMÜZDE MÜZE OLARAK KULLANILAN BU SARAYIN İNŞASINA TÜRK SAFEVİ HANEDANINDAN OLAN İ.TAHMASP ZAMANINDA BAŞLANMIŞ VE ZAMANINDA İRAN TÜRK HANEDANI KAÇAR HANEDANI'NIN ŞAHLARININ İKAMETGÂHI OLARAK KULLANILMIŞTIR. PEHLEVİ HANEDANI DÖNE-MİNDE RESMİ TÖRENLER VE YABANCI HEYETLERİN ÜYELERİNİN İKAMETİ İÇİNDE KULLANILMIŞTIR. İKİNCİ SARAYIMIZ İSE SADABAD. ŞAH SAADABAD SARAYI KAÇARLAR VE PEHLEVI HANEDANI TARAFINDAN 3000 DÖNÜMLÜK ARAZİDE YAPILAN BU KOMPLEKSİN 1800 DÖNÜMÜNÜ DOĞAL ORMAN, PINARLAR, YER ALTI SU ŞEBEKELERİ VE BAHÇELER OLUŞTURMAKTADIR. SONRASINDA PANAROMİK BAŞKENT TURUMUZ SONUN-DA 'NISFI CİHAN' DÜNYANIN YARISI VEYA 'MİSLİ CİHAN' DÜNYAYA EŞ (MİS KOKAN) GİBİ TALTİF CÜMLELER-İYLE TANIMLANAN ŞEHİRE İSFEHAN'A UÇMAK ÜZERE HAVALİMANINA GEÇİYORUZ. 16:55 TAKRİBEN BİR SAATLİK UÇUŞ SONRASI İSFEHANDA YEREL BİR RESTORANDA ALACAĞIMIZ AKŞAM YEMEĞİNİ MÜTEAKİBEN ZAMANINDA ŞAH ABBASIN SARAYI OLAN DAHA SONRA 5 YILDIZLI OTELE ÇEVİRİLEN ABBASİ OTELE GEÇİYORUZ.



### 3.GÜN - 23 Kasım Salı 2021 \*İsfahan



SABAH AÇIK BÜFE KAHVALTIMIZ ARDINDAN TARİHİ İSFEHAN TURUMUZ BAŞLIYOR; 40 SÜTUNLU (ÇEHELSUTUN) SARAY, HAŞTBEHEŞT (8 CENNET SARAYI), NAKŞİ CİHAN MEYDANI, ALİ KAPI SARAYI, İMAM CAMİSİ, ŞEYH LÜTFULLAH CAMİSİ, CUMA CAMİSİ DEN SONRA BEKLENEN ALIŞ VERİŞ DURAĞINI MEŞHUR KAPALI ÇARŞIDA VERİYORUZ. 1316 YILINDA İNŞA EDİLEN MEŞHUR SALLANAN MİNARELERİ DE GÖRÜP TARİHİMİZDE ÖNEMLİ YERE SAHİP İKİ ZİYARETLE DEVAM EDİYORUZ.BÜYÜK SELÇUKLUNUN SINIRLARINI EN GENİŞ DURUMUNA GETİREN SULTAN MELİKŞAH ASLINDA BAĞDATTAN VEFAT EDİP DEFNEDİLDİKTEN SONRA HANIMI TERKEN HATUN TARAFINDAN İSFEHANA NAKLETTİRİLMİŞTİR.SON OLARAK SİYASETE GİREN HERKESE OKUTULAN ÇAĞLARA YENİLMİYEN ESER SİYASETNAMENİN YAZARI AKİL İNSAN NİZÂMÜLMÜLK VEYA GERÇEK ADIYLA EBU ALİ KIVAMUDDIN HASAN BIN ALI BIN İSHAK ET-TÛSÎ, BÜYÜK SELÇUKLU DEVLETİ'NİN VEZİRİNİ DE ZİYARET ETTİKTEN SONRA GEZİMİZİ YOL ÜZERİNDEKİ 33 KEMERLİ KÖPRÜYÜ GÖREREK TAMAMLİYORUZ. İSFEHANIN MEŞHUR KAPALI ÇARŞISINDA GÜN İÇİNDE ALIŞVERİŞ İÇİN SERBEST VAKİT VERECEĞİMİZ BU GÜNDE EL SANATININ DEĞİŞİK ÖRNEKLERİNDEN ZEVKİNİZE ÖZGÜ HEDİYELİKLERİ BULACAĞINIZI DÜŞÜNÜYORUZ. UZUN GÜNÜN ARDINDAN AKŞAM YEMEĞİMİZİ ALARAK 5 YILDIZ OTELİMİZDE İSTIRAHAT.



İSFEHAN; İran'da İsfahan bölgenin yönetim merkezi olan şehirdir. Aynı zamanda ülkenin üçüncü büyük şehridir.Bu şehir Safevi döneminde başkent idi, bu nedenle söz konusu şehirde çok sayıda tarihi eser bulunmaktadır.

Allahverdi Köprüsü(siosepol : 33 sütunlu köprü) Yapan mimarın adıyla (Allahverdi Han Köprüsü) da anıldığı olur. 1602 tarihinde yapılmış ve günümüzde şehrin sembolü haline gelmiştir. 300 metre uzunluğunda ve 14 metre genişliğinde olan bu köprü araç trafiğine kapalıdır. Köprü'nün altında bulunan çayhanelerde gerçek bir şark çayhane ortamının nasıl olduğunu keşfedebilirsiniz!

Kırk Sütun Sarayı, Kırk Sütun bağının yüzölçümü 67.000 m2'nin üzerindedir. Birinci Şah Abbas zamanında yapılmıştır. Kırk Sütun bağının ortasında yer alır. Kırk Sütun'un yirmi sütundan oluşan amfilerinin yansıması kırk sütun mefhumunu anlaşılır kılar. Gerçekte ise Kırk sütun kelimesi çocuk göstergesidir. İmaretin bu şekilde adlandırılmasının sebebi sahip olduğu sütunlardır. Tarihi Heşt Beheşt İmaret, Safevî döneminin son sultanlarının yaşadıkları sarayların örneğidir. Süleyman Şah zamanında yapılmıştır.

İmam Meydanı (Nakş-ı Cihan Meydanı), Şimdiki meydanın yerinde Nakş-ı Cihan isminde geniş bir bağ ve etrafında çok ünlü tarihî binalar vardır.

Âli-Kapu İmaret, Safevîler döneminde, "Mübarek Nakş-ı Cihan Devlethanesi" ve "Kasr-ı Devlethane" şeklinde isimlendirilen bu saray, Safevîler dönemine ait kendine özgü saray mimarisi örneğidir. Hicri kameri on birinci yüzyılın başlarında Şah

Abbas'ın emriyle yapılmıştır. Her biri özel süslemelere sahip üç kattan oluşur.

İmam Camisi, Eski adı Mescid-i Şah olan bu yapı, İmam Meydanının güney ucunda bulunur. Mescidin içi, dışı her yeri İsfahan'ın sembolü haline gelmiş olan mükemmel mavi çinilerle kaplanmıştır. Geceleri, ışığı yansıtması ile bir başka güzellik sunar. Mescidin içine girdiğinizde mükemmel akustik nedeniyle küçük bir sesin bile ne kadar çok yankı yaptığını duyacaksınız. Bilimsel araştırmalarla burada 49 çeşit yankının olduğu bulunmuştur. Bunlardan ancak 12 tanesi insan kulağı ile algılanabiliyor. İmam Mescidi, Şah Abbas tarafından 18 yıllık bir çalışma sonrasında 1629'da tamamlanmıştır.

Şeyh Lütfullah Mescidi, Meydanın doğu köşesinde bulunan bu mescidi I. Şah Abbas, Lübnanlı İslam alimi ve kayınpederi Şeyh Lütfullah için yaptırmıştır. İlk yapıldığında mescid olarak değil dini sohbetler, dersler ve kişisel ibadet amacı güdüldüğünden minareleri yoktu. Burada İmam Mescidinden daha güzel fakat daha sade bir estetik yapı görülür.

Cuma Camii, Gerçekte binalar ve sanatsal eserler topluluğu olan bu yapı İran'ın İslâm'dan sonraki bin yıllık tarihini gözler önüne sermektedir. İran'ın İslâm sonrası padişahlarının, hakimlerinin, vezirlerinin ve hayırsever banularının anıdır.

Kapalı Çarşıda özellikle ince İsfahan sanatından örnekler bulabilirsiniz. Bunlar arasında minyatürler, mozaik denilen sedef kakma işleri ve enamel kaplama metal işler dikkati çeker. Bu pazar haftada bir gün erkeklere kapatılıp kadınların rahatça alışveriş etmesi sağlanır. Bu sırada erkek dükkan sahipleri dükkanlarında oturup ortalıkta görünmezler.

#### **4.GÜN - 24 Kasım Çarşamba 2021 \* İsfahan – Persopolis – Nakşi Rüstem - Şiraz**

SABAH KAHVALTIMIZI ALDIKTAN SONRA PERSOPOLİS VE NAKŞİ RÜSTEMİ GÖRMÜK ÜZERE YOLA ÇIKIYORUZ PERS İMPARATORLUĞUNDAN KALMA MEDENİYETİN İZLERİNİ YERİNDE İNCELEYİP BİR MEDENİYETE DAHA TANIKLIK EDİYORUZ. GÜN SONUNDA ŞIRAZDAKİ 5 YILDIZLI OTELİMİZE YERLEŞTİKTEN SONRA AKŞAM YEMEĞİMİZİ ALIP İSTİRAHAT. (480 KM)



Persepolis (Pers dilinde: Parsa, Farsça: پارسه/جمشید تخت, Takht-e Jamshid / Taht-ı Cemşid[1]), İran'ın Fars Eyaleti'ndeki Şiraz şehrinin 70 km kuzeydoğusundadır. Pers İmparatorluğu'nun başkenti olan Persepolis, MÖ 6. yüzyıl sonlarına doğru Pers Kralı I. Darius (Dara) tarafından kurulmuştur. Darius'dan sonra tahta çıkan I. Serhas (Xerxes) ve Artakserkses (Ardaşir) şehri büyüterek harika anıtlarla doldurmuşlardır.



Nakş-ı Rüstem (Farsça: رستم نقش Næqş-e Rostæm), İran'ın Fars eyaletinde bulunan Persepolis'ten 12 km kuzeybatıda bulunan bir arkeolojik sitedir. Fars mitolojisi kahramanı Rüstem'i tasvir ettiği düşünülen, anıt mezarların altlarındaki Sasani oymaları sebebiyle Nakş-ı Rüstem "Rüstem'in Resmi" denilmiştir. Nakş-ı Rüstem'de, Akameniş krallarına ait yedi adet mezar vardır. Üzerindeki yazılar açık şekilde bir tanesinin I. Darius'a ait olduğunu belirtir. I. Darius'un yanında, üç tanesinin, I. Xerxes, I. Artaxerses ve II. Darius'a ait olduğuna inanılır. Persepolis'in arkasında tamamlanmış şekilde bulunan iki mezar da büyük ihtimalle II. Artaxerses'e ve III. Artaxerses'e aittir. Bitmemiş bulunan bir tanesi, en uzun iki sene hükümdarlık yapan Arses'e, ama daha kuvvetli bir ihtimalle Büyük İskender tarafından düşürülen son Akameniş hükümdarı III. Darius'a aittir. Nakş-ı Rüstem'de mezarlara ilaveten, mezarların alt kısmında, Sasani krallarına ait olan yedi adet devasa kaya oyması bulunur.

## 5.GÜN - 25 Kasım Perşembe 2021 \* Şiraz

SABAH KAHVALTI ARDINDAN; KURAN KAPISI, ŞAHÇERAHI ZİYARET, VEKİL CAMİSİ, VEKİL HAMAMI, ACEMİN MEŞHUR ŞAİRLERİNDEN DİVANIYLA MEŞHUR HAFIZI ŞİRAZİ VE BOSTAN İLE GÜLİSTANIN YAZARI SADİYİ ŞİRAZİNİN KABİRLERİNİ GEZDİKTEN SONRA İREM BAĞLARI, NASIR-EL MÜLK CAMİSİ VE GAVAM EVİ Nİ GÖRDÜKTEN SONRA ŞİRAZ GEZİLERİMİZİ TAMAMLAYIP AKŞAM YEMEĞİ VE İSTIRAHAT.



Şiraz, Fars eyaletinin başkentidir. Fars eyaleti, bugünkü İran devletine, halka ve konuşulan dile ismini vermesiyle övünür, bunda da haklıdır. Şiraz, aynı zamanda bir tarihi eserler, şairler, filozoflar, savaşçılar, krallar, orkideler ve portakallar, güller şehridir. Bunun kanıtı, şehirden havaalanına giden yolun iki yanında 8 km boyunca göreceğiniz gül bahçeleridir.

Hafız-i Şirazi, Fars dili ve edebiyatının büyük sanatçısıdır. Hafız 1324 - 1391 yılları arasında yaşamıştır. Hafız, hayatı boyunca kısa bir süre dışında Şiraz'dan dışarı çıkmamıştır. Şiirlerinde her zaman Şiraz'ın güzelliklerinden bahsetmiş ve ölümünde Şiraz'a gömülmek istemiştir. Hafız'ın gömüldüğü yer daha sonra türbeye çevrilmiş halk arasında burası "Hafızıye" olarak isimlendirilmiştir.

Sa'di Şirazi, Şiraz'da doğmuş ve Şiraz'da vefat etmiştir.(1209-1291) Ama hayatı gezilerle geçmiş ve bir anlamda Gezinlerin şairi olmuştur. Sa'di, ilk eğitimini Bağdat ta almış daha sonra Orta Doğu, Kuzey Afrika ve Hindistan'a gitmiştir. Hem şiirde hem de düz yazıda çok başarılı eserler vermesinin nedeni, insan karakteri ve yaşam konularında felsefi düşüncelerini sanatıyla birleştirebilmesindeki ustalıktır. "Bostan" ve "Gülistan" en önemli eserlerinden birisidir.

Şah-e Çerağ (Işıkların şahı) Türbesi, Şiiliğin önemli isimlerinden ve 12 imamdan biri olan İmam Rıza'nın öz kardeşi Seyid Emir Ahmed 835 yılında Şiraz'da düşmanları tarafından öldürülmüş. 14. yüzyılda O'nun anısına mezarının bulunduğu yerde bu türbe yapılmış. Şiiliğin en önemli ziyaret yerlerinden biri olan bu türbe, gerçekten çok güzel dekore edilmiştir.

Kur'an Kapısı, Şiraz'ın girişinde yer alan bu süslü yapı, aslında bin yıl kadar önce yapılmış bir giriş kapısıdır. Zend'li Kerim Han, bu yapının üst katında bir odaya kutsal kitaptan bazı bölümleri koyduktan sonra bu kapıya Kur'an Kapısı denmiş. Şiraz'daki yaygın bir inanca göre seyahate giden bir yolcu bu kapının altından geçerek yola çıkarsa kesinlikle Şiraz'a güvenli bir şekilde geri dönermiş. Bu kapı 1950'lerde yıkılmış ve daha sonra yerel bir tüccarın bağışlarıyla yeniden yapılmış.

Vekil Camii, 1773 yılında Zend'li Kerim Han tarafından yapılmış olan bu cami, kralın ihtişam sergileme hevesinin bir ifadesi olmuştur. İran camilerindeki geleneksel dört eyvan yerine, burada çok güzel düzenlenmiş iki büyük avlu inşa edilmiş. İç avlu, harika çini işlemeli kameriye ve sundurmalarla çevrelenmiş. Caminin mihrab bölümü tamamen mozaik işlenmiş ve her biri tek parça taştan kesilmiş 48 sütunla desteklenmiş bir kubbenin altındadır

Vekil Pazarı, Şiraz'ın en güzel ve belki de İran'ın en egzotik atmosferini sunan pazarı yaptıran Zend'li Kerim Han'ın amacı, Şiraz'ı bölgenin ticaret merkezine dönüştürmektir. Pazarı gezerken, İran'ın öteki pazarları gibi buranın da labirent benzeri yapısı içinde rastgele dolaşın, hangi yöne gittiğinizi düşünmeden yürüyün ve pazarın içinde kaybolun. Belki pazarın çıkış kapılarından biri sizi birdenbire Serai Mushir isimli bir kervansarayın bulunduğu yere çıkarır. Bu kervansaray, iki katlı ve iyi korunmuş haliyle sizi eski dönemlere götürebilir. Kervansarayın içindeki dükkanlardan hediyelik eşyalar alabilirsiniz. Pazar'ın içindeki bir hamam, Kerim Han'ın özel hamamı olarak yapılmış. Günümüzde geleneksel bir çay evi ve restoran haline dönüştürülmüştür ve klasik İran müziğini içeren canlı müzik bulunuyor.

İrem Bağları; bu büyük bahçe, şehrin batı tarafındadır. Kaçarlar zamanında İlhanlı Muhammed Ghorı isimli hükümdarın emriyle yapılmış olan bu bahçedeki bina, dönemin önemli bir mimarı olan Üstad Muhammed Hassan tarafından yapılmış. Daha sonra binanın çevresi yeşillendirilerek bu bahçe oluşturulmuş. Binanın içinde bahçeye tamamen hakim bir salon ve aynalarla süslenmiş odalar var.

Nasır el-Mülk Camii; İran'ın Şiraz kentinde bulunan geleneksel cami, Mirza Hasan Ali Nasır el-Mülk'ün emri ile

1876'da inşa edilmeye başlamıştır. Camiinin dışardan çok hoş bir görüntüsü bulunmakla birlikte içerisi dış görünümünden daha da ilgi çekicidir. Renkli camların içerideki yansıması camiye ayrı bir hava katmaktadır. Siz değerli misafirlerimiz için güzel Fotoğraf çekme imkanı sağlamaktadır.



## **6.GÜN 26 Kasım Cuma 2021 \* Şiraz \*Tebriz**

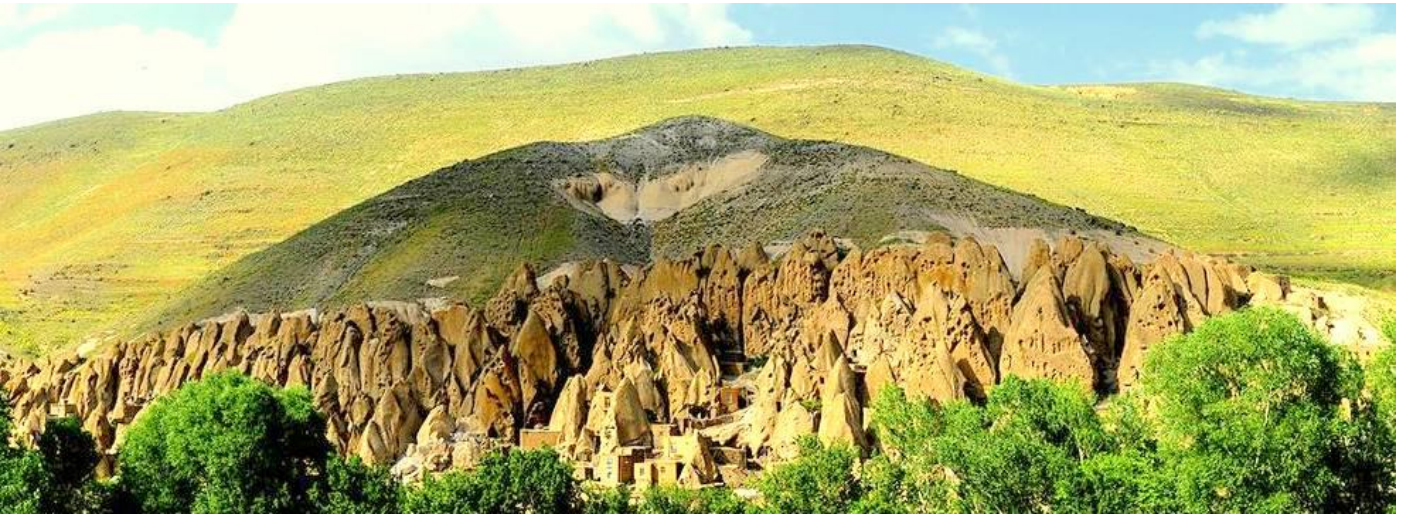
SABAH AÇIKBÜFE KAHVALTI SONRASI EŞYALARIMIZLA OTELİMİZDEN AYRILARAK 40 MİLYONA YAKIN AZERBAIJAN TÜRKÜNÜN YAŞADIĞI DOĞU AZERBAIJANIN BAŞKENTİ TEBRİZE ADETA İRANI BİR BAŞTANDIĞER UCUNA UÇARAK(YAKLAŞIK 1.500.KM VE 1 SAAT 40 DK) ULAŞIYORUZ 10:55 – 12:35.

TEBRİZ, İRAN'DA DOĞU AZERBAIJAN EYALETİ'NİN YÖNETİM MERKEZİ OLAN İRAN'IN KUZEY BATISINDAKİ EN BÜYÜK ŞEHİRİDİR. NÜFUSUNUN %99 AZERİ TÜRKLERİN OLUŞTURDUĞU ŞEHİRDE TÜRKÇE KONUŞUP ANLAŞABİLİRSİNİZ. ÖRF ADET VE EL SANATLARIYLA BİRÇOK ORTAK YANIMIZI KEŞFEDECEĞİNİZ TEBRİZ GEZİMİZDE İLK GÜN GEZİMİZDE; AZERBAIJAN MÜZESİ, MAVİ CAMII, KAÇAR MÜZESİ, SEYYİD HAMZA TÜRBESİ, BAŞLICALARI ARASINDA.AKŞAM YEMEĞİ VE İSTİRAHAT. 5 YILDIZLI YENİ AÇILAN OTELİMİZDE.



## **7.GÜN 27 Kasım Cumartesi 2021 \*Tebriz \* Kendovan**

OTELİMİZDE ALACAĞIMIZ AÇIKBÜFE KAHVALTI SONRASI TEBRİZ'E 1,5 SAATLİK MESAFEDA BULUNAN KENDOVAN'A GIDIYORUZ. KENDOVAN VOLKANİK KAYALARIN OYULARAK (KAPADOKYA BENZERİ) MEYDANA GETİRİLMİŞ VE İÇERİSİNDE DOĞAL HAYAT OLAN BİR KÖYDÜR. GEZİMİZDE GÖRECEĞİMİZ YERLER ARASINDA; ALI ŞAH CAMII, ŞEHİR MÜZESİ VE KENDOVANI VE MAĞARA EVLERİNİ GEZDİKTEN SONRA TEBRİZE DÖNEREK MEŞHUR ŞAIR ŞEHRIYAR MÜZE EVİ VE OĞLU İLE GÖRÜŞÜLMESİ. (MUHAMMED HÜSEYİN BEHÇET – AZERİ ŞAIR MAHLASI , ŞEHRIYAR 'DIR.TEBRİZ AZERİLERİNİN MİLLİ ŞAIRİDİR) AKŞAMINDA GALA GECEMİZ İÇİN BÖLGENİN FOLKLÖR ÖRNEKLERİNİ GÖRECEĞİNİZ CANLI MÜZİK EŞLİĞİNDE YÖRESEL LEZZETLERLE AKŞAM YEMEĞİ VE OTELDE İSTİRAHAT.



## **8. GÜN 28 Kasım Pazar 2021 \*Tebriz \* Ankara**

OTELİMİZDE ALACAĞIMIZ AÇIKBÜFE KAHVALTI SONRASI DÜNYANIN EN BÜYÜK ALIŞVERİŞ MERKEZİ OLMA ÜNVANINI HALA ELİNDE BULUNDURAN 7.400. MAĞAZADAN OLUŞAN TEBRİZ KAPALI ÇARŞISINDA UÇUŞ SAATİMİZE KADAR SERBEST VAKİT VE ALIŞVERİŞ İÇİN ZAMAN VERİYORUZ. DUYGUSAL OLARAK KENDİMİZDEN BİR ÇOK YÖN BULACAĞIMIZ TEBRİZDE ZORDA OLSA VEDA EDEREK. THY ANADOLUJET TEBRİZ – ANKARA DİREKT UÇUŞU İLE 16:00'DA KALKARAK YEREL SAAT İLE 17:30 'DA ANKARA ESENBOĞA HAVALİMANINA İNEREK UNUTULMAZ GEZİMİZİ TAMAMLİYORUZ. ÜÇBEY İLE GEZENBİLİR..



### **Tur Ücreti:**

İki kişilik odalarda kişi başı **999 EURO**

Tek kişi oda farkı 210 EURO

### **İstanbul'dan direk uçuşla katılmak isteyenler için uçuş bilgisi; (+75 Euro)**

21 Kasım Pazar \*Türkiye/İstanbul –İran/Tahran

MAHAN AIR W5113 sefer sayısı ile saat 11:35 – 15:00

28 Kasım Pazar \* İran / Tebriz - Türkiye / İstanbul

THY TK883 sefer sayısı ile saat 08:00 – 10:15

### **Ülke Notu:**

- İran İslam Cumhuriyeti Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlarına Vize istememektedir.
- Pandemi tedbirleri ile ilgili 72 saat öncesinden yapılacak PCR testi ile giriş yapılabilinmektedir.
- Ayrıca İran'a giren kişilerin umreye veya başka bir ülkeye giremedikleri şehir efsanesidir. Sadece İsrail kaşesi olan pasaport ile İran'a giremezsiniz. Bu sebeple Kudüs turlarında hiçbir Türkiye pasaportuna kaşe bastırmayız. Lakin bireysel gidip böyle bir durumu olanlara özelden destek verilecektir.

### **Fiyata Dahil olan hizmetlerimiz:**

- § 5 yıldızlı en iyi otellerde konaklama (7 gece BB)
- § Tüm Transferler klimalı yeni 2+1 vip otobüsler ile
- § Sabah ve Akşam yemekleri (Akşam yemekleri yörenin en kaliteli restoranlarda organize edilecektir)
- § Yemeklerde içecek
- § Kokartlı Profesyonel Türkçe Rehberlik Hizmeti
- § Müze-Ören girişleri (25 Saray, müze ve ören yeri giriş ücreti)
- § 2 iç hat 2 uluslararası toplam 4 uçak bileti
- § Mahan Air Türkiye/Ankara – Tahran/İran dış hat tek yön ekonomi sınıfı uçak bileti
- § Tahran – İsfahan iç hat tek yön ekonomi sınıfı uçak bileti
- § Şiraz – Tebriz iç hat tek yön ekonomi sınıfı uçak bileti
- § THY/Anadolujet ile İran/Tebriz - Ankara/Türkiye dış hat tek yön ekonomi sınıfı uçak bileti
- § Tahran Şehir turu
- § İsfahan Şehir turu
- § Persopolis turu
- § Nakşi Rüstem turu
- § Şiraz Şehir turu
- § Kendovan turu
- § Tebriz Şehir turu
- § 30.000.Euro teminatlı Sağlık ve seyahat sigortası
- § Gala Gecesi yöresel folklor ve canlı müzik ile son akşam yemeği

### **Hariç olanlar:**

- Covid-19 için yapılacak PCR test veya isteğe bağlı sigorta
- Öğle yemekleri
- Programda belirtilmeyen her tür ekstra,
- Bahşişler (şoför-rehber vb.)

### **UÇUŞ Tablosu:**

Mahan Air Türkiye/Ankara – Tahran/İran dış hat 11:45 – 14:30

Tahran – İsfahan iç hat 16:55 – 18:00

Şiraz – Tebriz iç hat 10:55 – 12:35

THY/Anadolujet ile İran/Tebriz - Ankara/Türkiye dış hat 16:00 – 17:30

### **Oteller:**

Tahran	5 yıldız	Espinas Palace vb.	<a href="https://www.espinashotels.com/">https://www.espinashotels.com/</a>
İsfahan	5 yıldız	Abbasi Hotel vb.	<a href="http://www.abbasihotel.ir/en">http://www.abbasihotel.ir/en</a>
Şiraz	5 yıldız	Zandiyeh Hotel vb.	<a href="http://www.zandiyehhotel.com/">http://www.zandiyehhotel.com/</a> (Yeni)
Tebriz	5 yıldız	Laleh Hotel vb.	<a href="https://www.hotellalehpark.com/">https://www.hotellalehpark.com/</a> (Yeni)

### **Tur hakkında detaylı bilgi ve kayıt için:**

ÜÇBEY TURİZM: 0312 425 88 44

Hulusi GÜLSEREN 0533 318 27 76